

CURRICULUM VITAE

Agnese Brasca

designer for sustainability

luogo e data di nascita **Milano, 8 aprile 1985**

nazionalità **Italiana**

residenza **via Adda 8, Cusano Milanino (MI)**

regione **Lombardia**

nazione **Italia**

stato civile **nubile**

patente **B**

cellulare **+39 3385496191**

e-mail **agnese.brasca@gmail.com**

sito web e portfolio **www.annylab.com**



→ ESPERIENZE LAVORATIVE

Set 2010/oggi

Laboratorio di Design e Sostenibilità, Politecnico di Milano, in collaborazione con il Dipartimento di Chimica Materiali e Ingegneria Chimica "G. Natta"

Assegnista di ricerca: realizzazione di Life Cycle Assessment ISO 14040 per **Indesit** (LCA di 5 elettrodomestici e confronto con le innovazioni sviluppate) e per **Finiper** (LCA di confronto tra imballaggi per alimenti in polimeri tradizionali e a base vegetale) collaborazione con il centro di documentazione per il progetto **Politeca Knowledge Center**.

**Mar/Giu 2010
Ott/ Nov 2011**

Corso **"Illuminotecnica sostenibile"** aperto a studenti e professionisti di design e architettura, presso università brasiliane (**UFPR, Unicritiba**) e in occasione dell'evento **N Design**.

**Mar/Giu 2010
Ott/ Nov 2011**

Núcleo de Design e Sustentabilidade, Universidade Federal do Paraná (UFPR), Curitiba, Brasile

Ricercatrice: coinvolta nei progetti **"Eco-Agregado"** (sviluppo di prodotti edilizi a basso impatto ambientale e sistemi di illuminazione solare) e **"LEDHIS"** (illuminazione a LED per abitazioni di utenza di basso reddito); ricerche di campo rispetto alle abitudini di acquisto e design vernacolare in comunità di basso reddito nell'area metropolitana di Curitiba.

**Nov 2009/
Feb 2010**

Studio Baolab

Designer: attività di analisi, ricerca e proposte di stile relative a materiali, rivestimenti superficiali, gamma cromatica per **Audi**; render e ambientazioni d'interni e di piccole architetture; concept di case mobili per l'azienda **Shellbox**.

Set/Ott 2009

Studio My Italian Design

Designer: generazione concept, realizzazione di prototipi di studio fisici e virtuali, attività di analisi e definizione di strategia progettuale e aziendale. Ambito: prodotti consumer elettronici, automotive.

**Mar 2008/
Set 2009**

Unità di ricerca "Design e Innovazione per la Sostenibilità", Politecnico di Milano

Ricercatrice a progetto: produzione di moduli didattici a tema design per la sostenibilità per la piattaforma internazionale **LeNS (Learning Network on Sustainability)**; elaborazione di Life Cycle Assessment, consulenze sulla sostenibilità ambientale dei prodotti e riprogettazione per le aziende **Artemide (Eco Tolomeo)** e **Kone (scenari sostenibili dell'uso di ascensori per edifici residenziali)**.

**Set 2007/
Gen 2008**

Studio aMDL (Architetto Michele de Lucchi)

Assistente all'archivio: catalogazione, organizzazione di mostre ed eventi.

→ CARRIERA SCOLASTICA

- 2009** **Laureata Magistrale in Disegno Industriale del Prodotto**, valutazione 108/110, con tesi di applicazione di Product Service System nell'ambito dell'illuminazione sostenibile ibrida solare/artificiale; progettazione di un sistema di prodotto/servizio (PSS) a supporto di un concept innovativo in collaborazione con l'azienda **Disano**.
- 2007** Erasmus presso la facoltà di **Produkt Design** alla **Bauhaus Universitaet, Weimar (DE)**.
- 2006** **Laurea triennale in Disegno Industriale del Prodotto**, valutazione 100/110, con tesi nell'ambito dell'arredobagno per piccoli spazi.
- 2003** Iscritta alla **Facoltà di Disegno Industriale** del **Politecnico di Milano**.
- 2003** Diplomata con con valutazione 100/100 presso il **Liceo Artistico "Papa Ratti"**, Desio (MI)

→ LINGUE

- **Italiano:** madrelingua.
- **Inglese:** conoscenza buona, scritto e parlato; TOEFL sostenuto con punteggio 99/120.
- **Portoghese:** conoscenza buona, scritto e parlato.
- **Tedesco:** conoscenza di base, scritto e parlato.
- **Spagnolo:** conoscenza di base, scritto e parlato.

→ ABILITÀ E CONOSCENZE INFORMATICHE

- Sistemi operativi: **Windows; MAC OS; Linux Ubuntu**.
- **Office (Word, Power Point, Excel):** conoscenze ottime.
- **Suite Adobe (Photoshop, Illustrator, InDesign, Flash, Dreamweaver):** conoscenze ottime.
- 2D, 3D e rendering: **Alias StudioTool** (buone), **Hypershoot** (basi), **Rhinoceros + Vray** (basi), **Solidworks** (basi), **Autocad 2D** (buone).
- **Disegno realistico, schizzo e tecnico, maquette, prototipi:** conoscenze ottime.
- **HTML:** conoscenze buone; realizzazione di siti web a livello strutturale e grafico.
- **Simapro** e altri strumenti per **Life Cycle Assessment:** conoscenze ottime.
- Strumento di valutazione illuminotecnica **Dialux:** conoscenze di base.
- Gestione di metodologie e strumenti di elaborazione e visualizzazione delle idee per la progettazione di sistemi **Product Service System** (Sustainability Design-Orienting, ICS toolkit, System Map, Offering Diagram, Storyboard, Motivation Matrix).

→ HOBBY E ATTIVITÀ PERSONALI

Viaggi in Italia e all'estero, in cerca di spunti interessanti sul mondo del design e dell'architettura (città significative, fiere, musei), cultura, aree naturalistiche.

Disegno, scultura, fotografia, artigianato, arte antica e contemporanea.

Partecipazione a corsi ed esibizioni di teatro, coro, armonia, pianoforte, chitarra, canto.

Volontariato e organizzazione di corsi creativi artistici e musicali per bambini.